La Classe de Quatrième

L'année de 4ème est la deuxième classe du Cycle Central qui intègre également la classe de 5ème. Ces deux classes fonctionnent un peu comme une « paire » : les enseignements dispensés en 5ème vont être revus et approfondis en 4ème, et ceux de 4ème ont déjà fait l'objet d'une initiation en 5ème pour mieux préparer les élèves.

Pour en savoir plus...

Sur les itinéraires de découverte pour la rentrée

Cette année est importante et parfois difficile pour vos élèves. Outre les problèmes liés aux bouleversements de la puberté, le programme devient plus complexe, notamment en mathématiques et dans les autres matières scientifiques. Votre présence est indispensable pour rassurer et encourager votre élève qui peut se trouver désarmé et parfois même en colère contre cette « injustice » !

Préparation au brevet :

Les notes que votre élève va obtenir cette année vont compter dans le calcul de sa moyenne au brevet, qui « sanctionne » en fin de 3ème sa scolarité au collège. Dès maintenant, faites attention à ce que votre élève n'accumule pas de lacunes qu'il ne pourra plus rattraper.

FRANCAIS

La classe de 4ème prépare votre élève aux enseignements de 3ème. En se basant sur les acquis de 6ème et 5ème, le professeur de français peut revoir certaines notions abordées l'année précédente et les approfondir.

Au total, environ 5h de français par semaine.
Objectifs généraux :
Donner aux élèves la maîtrise des principales formes de discours
Leur donner les moyens de former leurs jugements personnels et de l'exprimer de façon à être entendu et compris
Leur fournir les connaissances culturelles fondamentales nécessaires à la construction de leur identité individuelle et sociale
Leur permettre d'enrichir leur imaginaire, et de s'initier à la compréhension des formes symboliques.
Dans le prolongement de la classe de 5ème, le professeur approfondit l'étude de récits complexes, développe les capacités de discours (argumentatif et explicatif). Pour développer les connaissances culturelles, il fait lire des textes français et européens des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles.

Textes à lire :
Littérature pour la jeunesse,
Textes des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles choisis pour leur intérêt culturel (une pièce de Molière, textes de satire ou de critique sociale du XVIIIe siècle, une oeuvre poétique ou un ensemble de poèmes du XIXe siècle, un roman bref ou des nouvelles du XIXe siècle).

Textes documentaires : en fin de 4ème, les élèves doivent savoir utiliser les dictionnaires de langue, de synonymes, d'antonymes en relation avec le travail sur le vocabulaire.

Lecture de l'image :

Qu'est-ce qui est montré ? Qu'est-ce qui est caché ? Qu'est-ce qui est mentionné par des mots et non par l'image ? Comment certains éléments sont-ils mis en relief ?…

Textes à écrire :

Pour soi : écriture, réécriture d'un brouillon, résumés simples…
Pour autrui : portrait, récit fictif ayant pour cadre le XVIIe, le XIIIe ou le Ie siècle, texte explicatifs…

Textes à écouter et à dire :

Le travail de la diction (lecture à haute voix de dialogues, extraits de romans, pièces de théâtre et de poèmes…),
La narration : construction de récits de plus en plus complexes,
Le compte rendu sur une lecture, un document vu ou écouté, sur une visite,
Le dialogue entre élèves.

Approfondissements en Grammaire, Orthographe et Lexique :

Le but du Cycle Central est que les élèves maîtrisent les marques syntaxiques des discours complexes, y compris dans leur orthographe, en même temps qu'ils enrichissent leur vocabulaire. Il s'agit d'une progression d'ensemble sur les deux classes (5ème et 4ème). IL y a donc surtout des objectifs fixes pour la fin du cycle, avant le passage en 3ème :

Grammaire du discours (les temps verbaux, la ponctuation, les niveaux de langage…), du texte (les pronoms personnels et indéfinis, les reprises nominales, ponctuation…), et la phrase (phrase simple et complexe, apposition, compléments d'objet et d'agent, conjugaison indicatif, subjonctif, impératif, conditionnel, du 1er, 2ème et 3ème groupe).
Orthographe : lexicale (famille de mots, homonymes…), grammaticale (genre et nombre…). Dictées guidées ou préparées, exercices à trous, réécritures diverses, dictée de contrôle…

MATHEMATIQUES

Le programme du Cycle Central est une étape charnière entre la 6ème et la 3ème. Dans la continuité du programme de 5ème, l'enseignement des mathématiques en 4ème approfondit les compétences précédemment acquises. Il s'agit d'affiner la recherche et les raisonnements. Courant 5ème et 4ème, votre élève doit pouvoir trouver la meilleure démarche à suivre pour résoudre un problème et ne plus uniquement se laisser diriger par les indications de l'énoncé. On lui demande d'être plus actif dans son travail et d'acquérir de plus en plus d'autonomie dans la réflexion.
Au total, environ 4 heures de cours par semaine.

Géométrie :

Triangles : Milieux et parallèles, connaître et utiliser la proportionnalité, construire les bissectrices, les hauteurs, les médianes, les médiatrices d'un triangle…
Triangle rectangle et cercle : cercle circonscrit, théorème de Pythagore et sa réciproque, tangente, distance d'un point à un autre, cosinus d'un angle…
Translation : exemple : étant donnés deux points A et B, sachant qu'une translation transforme A en B, construire : l'image d'un point appartenant ou pas à la droite AB, l'image d'un segment d'une droite, d'une demi-droite, d'un cercle.
Pyramide et cône de révolution : calculer le volume d'une pyramide et d'un cône de révolution à l'aide de la formule $V=Bh/3$.

Travaux numériques :

La résolution de problèmes issus de la géométrie, de la gestion de données, des autres disciplines ou de la vie courante, constitue l'objectif fondamental du programme. La pratique du calcul exact ou approché (mental, avec une calculatrice ou un ordinateur) a pour objectifs :

Nombres et calcul numérique : opérations (+, -, x, :) sur les nombres relatifs en écriture décimale ou fractionnaire, puissance d'exposant entier relatif, notation scientifique des nombres décimaux. Ordre de grandeur d'un résultat. Touche « racine carrée » sur la calculatrice.

Calcul littéral: réduire une expression littérale à une variable du type : 3x-(4x-2), développement (a+b)(c+d), effet de l'addition et de la multiplication sur l'ordre, résolution de problèmes conduisant à des équations du premier degré à une inconnue 2x-3 = 0,…

Organisation et gestion des données :

Représentations graphiques, proportionnalité : utiliser dans le plan muni d'un repère, la caractérisation de la proportionnalité sous la forme d'alignement de points avec l'origine.

Applications de la proportionnalité : vitesse (utiliser la vitesse d=vt), grandeurs quotients courantes (changer d'unités de vitesse, mètre par seconde et kilomètres par heure), calculs faisant intervenir des pourcentages (liaisons avec d'autres disciplines comme la géographie…).

Statistiques : effets cumulés, fréquences cumulées (calculer la moyenne d'une série statistique, calculer la valeur ajoutée de la moyenne d'une série statistique regroupée en classes d'intervalles), initiation à l'utilisation de tableurs-graveurs (utilisés dès la 5ème en technologie).

PREMIERE LANGUE VIVANTE ETRANGERE (LV1)

Que ce soit en allemand, anglais ou espagnol, l'objectif du programme de Langue Vivante 1 en 5ème et en 4ème est d'assurer la continuité avec celui de 6ème. Il n'y a pas réellement de programme bien défini pour chacune des classes du cycle central, mais plutôt des savoirs et des savoir-faire à maîtriser en fin de 4ème (grammaire, intonation, lexique…). La répartition des enseignements entre la 5ème et la 4ème dépendra du niveau général de la classe.
De 3 à 4 heures de cours par semaine.

Allemand :

Contenus thématiques : relatifs à l'environnement social de l'élève (famille, école, temps libre, nature, sports…).

Orientations fonctionnelles : phrases et expressions qui doivent permettre à votre élève à s'exprimer en allemand =demander l'origine de qqn, demander de l'aide, accepter ou décliner une offre, demander un âge, le prix d'une marchandise, exprimer la joie, la satisfaction, l'enthousiasme, l'intérêt, l'indifférence, la surprise, le regret, la déception, la peur, un accord, un désaccord, de la nervosité, avertir qqn, proposer ou renoncer à qch, demander un conseil, conseiller, prendre position… Connaître les expressions du but (zu), de la condition (wenn),de la manière (wie, so), de l'opposition (aber, doch).

Grammaire : la construction de la phrase, les subordonnées, le groupe nominal, les pronoms, l'adjectif, les prépositions, l'adverbe, le verbe.
L'approche culturelle et préparation à un contact direct avec le pays et la langue allemande.

Anglais :

Savoir-faire à maîtriser en fin de 4ème :
~ Les relations sociales courantes : saluer, s'excuser, prendre congé, proposer, répondre, téléphoner, écrire une lettre…
~ Echanges d'informations sur son identité, sa nationalité, les lieux, les personnes de son entourage, sa vie quotidienne, les métiers, …

~ Espace et temps : compter, demander son chemin, expliquer un itinéraire, se situer dans l'espace par rapport à une rue, se repérer dans le temps…
~ Exprimer ses goûts et ses opinions.
Phonèmes, rythmes et accentuations, intonations,

Lexique : vocabulaire sur l'individu, son environnement, ses activités (vie quotidienne, les fêtes, les voyages).

Approche culturelle.
Espagnol :
Enrichir et consolider ses compétences de compréhension / d'expression orale et écrite.

Reprise, consolidation et enrichissement du vocabulaire acquis en 6ème : décrire son environnement naturel et humain et présenter les activités qui s'y passent (métiers, occupations, fêtes et jeux, sports et loisirs…),

Grammaire : poursuivre l'apprentissage de la conjugaison des verbes réguliers et irréguliers aux modes et temps les plus couramment employés (emploi de Ser et Estar, le tutoiement, le vouvoiement, les subordonnées…).

Approche culturelle : comme en 6ème, les domaines évoqués sont ceux de la vie quotidienne en Espagne et en Amérique.

DEUXIEME LANGUE VIVANTE

Les élèves de 4ème ont l'expérience, parfois heureuse, parfois moins heureuse, d'une première langue vivante, différente par son système grammatical et phonétique et par son contenu culturel. L'enseignement de la LV2 se différencie de celui de la LV1 pour éviter que les élèves aient l'impression d'un fastidieux recommencement et ainsi de tuer d'entrée de jeu le désir d'apprendre. La maturité des élèves est plus importante qu'en 6ème, il faut en tenir compte.

Au total, 2 heures de cours par semaine.

Allemand :

L'objectif premier est d'apprendre à l'élève la construction particulière de la phrase allemande, à la base de toute communication orale ou écrite. L'apprentissage du vocabulaire se fait en parallèle de cette connaissance, ainsi que l'accentuation et la prononciation de la langue (dialogue, lecture à haute voix…).

Savoir communiquer en allemand : établir le contact, interpeller qqn, se présenter, prendre congé, remercier, s'excuser, féliciter,présenter sa famille, expliquer où l'on habite, exprimer ses goûts, sa volonté, ce qu'on a ou qu'on n'a pas, les activités que l'on pratique,décrire des choses et des gens (petit, gros, beau, blond, …), se situer dans l'espace et dans le temps, exprimer ce qu'on ressent (fatigue,faim…), exprimer l'accord ou le désaccord, émettre une hypothèse,donner un ordre…

Thèmes généraux : vie personnelle, vie de famille, l'école et les copains, la vie sociale (amitié, conversation téléphonique, …), loisirs et temps libre (sport, concerts, art, théâtre…), vie en ville (faire les courses,se repérer…), environnement et nature, voyages, le temps qui passe et le temps qu'il fait, le monde du travail, les rêves…

Grammaire et lexique. Place du verbe conjugué, place du sujet, de l'attribut, de la négation. Le groupe nominal et les pronoms (sujet,complément à l'accusatif, au datif), le groupe prépositionnel et adverbial, les subordonnées. Les temps (présent de l'indicatif, infinitif, parfait de l'indicatif, le prétérit…)…

L'approche culturelle est essentielle.
Anglais :

Les objectifs principaux sont globalement les mêmes que ceux identifiés pour la langue allemande, vous pouvez donc vous référer au texte ci-dessus.
De donner à l'élève toutes les clés nécessaires pour qu'il puisse exprimer qui il est, ce qu'il aime, ce qu'il voudrait faire…,
De l'initier au fonctionnement grammatical de la langue
De le faire prendre conscience de la diversité des cultures, prendre plaisir à découvrir un autre pays, une autre façon de parler, une autre jeunesse…
En ce qui concerne l'espagnol, l'italien ou toute autre langue choisie comme LV2, les objectifs principaux sont :
Comprendre le vocabulaire usuel et contemporain, le parler, le lire et l'écrire,
Découvrir, apprendre à connaître et à comprendre quelques aspects caractéristiques de la culture du pays (voyages, documents vidéos, audio,journal télévisé…).
Contribuer à l'acquisition progressive de l'autonomie et à la formation de l'individu et du citoyen.

HISTOIRE – GEOGRAPHIE- EDUCATION CIVIQUE

Dans la continuité du programme de 5ème, les enseignements d'Histoire en 4ème se penchent sur la période qui suit les Temps modernes (fin XVIe siècle) et se prolonge jusqu'à la guerre de 1914. En géographie, votre élève étudiera la France et les états d'Europe.
Au total, votre élève a environ 3 heures d'histoire-géographie par semaine avec plus ou moins 1 heure consacrée à l'Education Civique.

Histoire : des Temps Modernes à la naissance du Monde Contemporain

Les XVIIe et XVIIIe siècles :
~ Présentation de l'Europe Moderne (contrastes politiques, économiques, sociaux, culturels et religieux…),
~ La Monarchie absolue en France (principe du droit divin…),
~ La remise en cause de l'absolutisme (la philosophie des Lumières…).
La période révolutionnaire (1789-1815) :
~ Les grandes phases de la période révolutionnaire en France,
~ Les transformations de l'Europe (comparaison entre l'Europe du XVIIIe siècle et celle de 1815).

Repères chronologiques : prise de la Bastille (14/07/1789), abolition des privilèges (4/08/1789), Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen (26/08/1789), chute de la Monarchie (10/08/1792)…
L'Europe et son expansion au XIXe siècle (1815-1914) :
~ L'âge industriel,
~ Les mouvements libéraux et nationaux en Europe (Allemagne, Italie…),
~ Le partage du Monde (les colonies, l'expansion mondiale des puissances industrielles…),
~ La France de 1815 à 1914 (luttes politiques et sociales, héritage révolutionnaire…).

Géographie : l'Europe et la France

Le continent européen :
~ La diversité de l'Europe (les peuples, les grands fleuves, les grandes villes…),
~ Quelques états : 3 états au choix (Allemagne, Russie, Royaume-Uni, un état de l'Europe Méditerranéenne).
La France :
~ Unité et diversité (villes et campagnes, …),
~L'aménagement du territoire (les déséquilibres régionaux, l'aménagement du territoire…),
~ Les grands ensembles régionaux (l'Île-de-France et le bassin parisien, la région lyonnaise, les Midis…). L'accent est mis sur les paysages, les activités principales et les métropoles,

~ Carte de la France : relief et climats, répartition de la population et les principales villes, les régions administratives, les grands ensembles régionaux…

Education civique :

Les libertés et les droits :
~ Les libertés individuelles et collectives,
~ Des droits de nature différente,
~ Les enjeux de l'information (presse, TV, supports multimédias…).
La justice en France :
~ Les principes de la justice (présomption d'innocence, droits de la défense, rétroactivité des lois pénales…),
~ L'organisation judiciaire (police et justice),
~ Les voies de recours (la Cour des Droits de l' Homme à Strasbourg …).

Les droits de l'homme et l'Europe :
~ Des valeurs communes,
~ Des identités nationales.

Une citoyenneté européenne. Documents de référence : Convention Européenne des Droits de L'Homme, discours de Churchill (sept. 1946, Charte de déontologie des journalistes de la presse régionale (1996),Constitution de la Ve République (article 66),…

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

En 5ème puis en 4ème, les investigations sont plus poussées qu'en 6ème, où les élèves ont suivi un enseignement qui visait à homogénéiser leurs acquis quant aux méthodes de travail et aux connaissances de base et à ouvrir leur esprit aux aspects fondamentaux de la science. Pendant le Cycle Central (5ème et 4ème), les investigations seront plus poussées. Votre élève doit ainsi acquérir un premier niveau de compréhension des fonctions des êtres vivants et du fonctionnement de la planète, avec en prime recevoir une éducation à la santé et à l'environnement.
Au total, de 1h30 à 2 heures de cours par semaine.

A : Fonctionnement du corps humain et santé
Comprendre et étudier le fonctionnement du corps humain.

Le mouvement et sa commande : expliquer un mouvement en identifiant les organes en jeu (contractions musculaires, les os, le cartilage, la synovie, cerveau et moelle épinière…), réaliser une maquette…

Le fonctionnement du corps et nutrition : relier l'augmentation des fréquences cardiaque et respiratoire à l'augmentation des besoins des muscles lors d'un effort physique (comparaison des quantités d'oxygène, de glucose et de dioxyde de carbone dans le sang…), relier la ventilation des poumons aux échanges gazeux entre le sang et l'air, la transformation des aliments, leur passage dans le sang et leur transport jusqu'aux organes…
B : la transmission de la vie chez l'Homme (classe de 5ème ou de 4ème)

Relier les transformations physiques, physiologiques et comportementales de la puberté à l'acquisition de la faculté de transmettre la vie,
Relier les organes génitaux de l'homme et de la femme à leurs rôles respectifs (ovule, embryon, accouchement…),
Expliquer les relations anatomiques et fonctionnelles entre le foetus et l'organisme maternel (placenta, cordon ombilical…).
C : Des êtres vivants dans leur milieu
Pour ne pas surcharger le programme, étude limitée à la respiration et la reproduction.

Respiration et occupation des milieux : relier l'oxygène et le dioxyde de carbone, reconnaître les organes respiratoires…

Reproduction sexuée et pérennité des espèces dans les milieux :
fécondation, cellule-oeuf, l'influence des facteurs du milieu sur la reproduction…

D : La Terre change en surface

L'évolution des paysages (roches, eau, atmosphère, êtres vivants) :
reconnaître une roche, la notion d'érosion, les fossiles, la responsabilité de l'homme quant à la qualité de son environnement…

L'évolution des paysages : effets de l'activité interne du Globe
(séisme, volcans, les grandes cassures..).

PHYSIQUE - CHIMIE

Cette matière, découverte en 5ème, reste toujours fortement corrélée au programme de science de la Vie et de la Terre, de technologie et de mathématiques. Le but n'est pas de faire de vos élèves de futurs petits physiciens ou apprentis chimistes mais de leur apporter des éléments de culture scientifique et de réflexion indispensables pour leur vie future. De plus, cet enseignement se base essentiellement sur des expériences réalisées en classe : ces démarches expérimentales, en amenant les élèves à formuler des hypothèses et à les confronter aux faits, développent la pensée logique.
Les programmes qui suivent s'échelonnent sur les deux années du cycle central (5ème et 4ème). De 1h30 à 2h par semaine.

A : A la découverte de notre environnement, la matière
Les activités expérimentales proposées sont simples et motivantes (mesure de pression, de température…).

L'eau dans notre environnement : où trouve-t-on l'eau ? Comment obtenir de l'eau limpide ? Que se passe-t-il quand on chauffe ou refroidit de l'eau ? Qu'est ce qui se dissout dans l'eau ? Peut-on mélanger de l'eau avec d'autres liquides ?
L'air qui nous entoure : le dioxygène : de quoi est composé l'air que nous respirons ? L'air a-t-il un volume propre ? A-t-il une masse ? Quels sont les atomes en jeu ?
Notre environnement : synthèse et mise en pratique des connaissances vues précédemment en les appliquant à un problème concret, tiré du quotidien des élèves.
B : La lumière
Les sources de lumière,
Propagation rectiligne de la lumière,
L'oeil, un détecteur de lumière.

B : Le courant électrique

Le courant électrique en circuit fermé :
Réaliser des circuits en boucle avec des lampes, des interrupteurs, des moteurs, … Rôle du générateur, conducteur et isolant, montages en série et en dérivation…

L'intensité et la tension en courant continu :
Identifier les bornes d'une pile, mettre en évidence la tension…

TECHNOLOGIE

L'enseignement de la technologie est dispensé de la 6ème à la 3ème. Destinée à tous les jeunes quelle que soit leur orientation à l'issue du collège (professionnelle ou générale), cette matière n'a pas de vocation professionnelle mais donne une idée du monde de l'Industrie en général et de comment les produits que l'on achète sont pensés, conçus, fabriqués et distribués…
Au total, de 1h30 à 2 heures de cours par semaine.

Objectifs généraux :

L'enseignement de la technologie vise à montrer les liens entre les produits et les besoins de l'homme. Les différentes étapes (conception, production et distribution) de la réalisation d'un produit sont étudiées.
L'intérêt est de mettre en évidence l'influence de la technologie sur la culture de notre société,
Pendant ces cours, l'élève doit faire preuve d'esprit pratique et doit réagir à des situations concrètes.
Démarche :
En continuité avec le programme de la classe de 5ème :

Les réalisations de projets (2/3 de l'horaire annuel) :
~ essai et amélioration d'un produit,
~ extension d'une gamme de produits,
~ production d'un service.

la familiarisation avec les divers usages de l'ordinateur (technologies de l'information) :
~ utilisation du tableur-graveur,
~ traitement de l'information en vue du pilotage de systèmes automatisés.

ENSEIGNEMENT ARTISTIQUES

Comme les autres enseignements obligatoires au collège, les arts plastiques et la musique participent à la formation générale de votre élève. Il y apprend notamment à s'exprimer d'une manière personnelle et à reconnaître la singularité de chacun de ses camarades : il se découvre ainsi à la fois singulier, solidaire et responsable.
Au total, 1h de dessin et 1h de musique.

Arts plastiques (environ 1heure par semaine) :

Travailler en deux et trois dimensions (maquette, collages…). Maîtriser des matériaux et des outils différents, sur des supports variés (peinture, crayons, papier, tissu, carton, encre de chine…),
Acquérir une attitude de questionnement (comment faire telle ou telle chose, comment utiliser tel ou tel outil…),
Avoir des références artistiques (connaître quelques oeuvres et quelques artistes en sachant les situer dans leur époque…).
Education Musicale (environ 1heure par semaine) :

Chanter, écouter, jouer et inventer constituent les grands pôles d'activités musicales au collège et contribuent à l'amélioration progressive de son mode d'expression.

Le chant : acquisition d'un répertoire de chants (traditionnels,mélodies, extraits d'oeuvres lyriques, chansons contemporaines…), mis en situation d'improvisation et de création, invention de chansons (à 1 voix, à plusieurs,…),

Ecoute : reconnaître des sons, des rythmes, des groupes de timbres, identifier les instruments dans une oeuvre. A la fin de l'année, les élèves connaissent au moins 6 oeuvres choisies dans des époques et des genres différents et les ont étudiées pendant l'année,
Approche d'une pratique instrumentale qui s'inscrit dans cette démarche globale et progressive de maîtrise du langage musical : flûte à bec, percussions (corporelles, instrumentales…), technologies actuelles (ordinateur, générateur de sons, clavier, CDRom, CDI…).

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

L'éducation physique et sportive en 4ème propose toujours à votre élève des activités sportives variées. Mais ces classes sont des classes sensibles. C'est le début de l'adolescence et les changements qui surviennent à cet âge ont souvent des répercutions sur la motivation et les comportements ...

Au total, 3 heures de cours par semaine.

Activités athlétiques :
Lancer de poids,
Sauts et courses de haies,
Courses de vitesse ou en relais,
Courses de durée.
Activités aquatiques :

Ce programme s'adresse aux élèves sachant nager. Les professeurs veillent à améliorer la capacité à nager longtemps, celle d'aller chercher des objets immergés et de contrôler les temps d'apnée sous l'eau. Pour les élèves ne sachant pas nager, le dispositif de rattrapage proposé pour la classe de 6ème doit être poursuivi.

Activités gymniques :

L'élève investit l'espace et situe son corps et ses membres.
Monter sur, se balancer, tourner autour, franchir, sauter, se renverser, se réceptionner dans les chutes…
Apprendre des positions et figures différentes (poirier, équilibre, roue…),
Danse rythmique (faire bouger son corps, coordonner ses mouvements en fonction d'un rythme et d'une mélodie).
Activités physiques artistiques :

Jeux simples, danse, création d'une chorégraphie…

Activités physiques de combat :
projeter en contrôlant la chute de l'adversaire (lutte romaine, initiation au judo…),
accepter l'affrontement et maîtriser ses émotions.

Activités d'opposition duelle : sports de raquettes
Tennis, ping-pong.
Activités d'opposition et de coopération :
Sports collectifs : avec un ou plusieurs partenaires, respecter les règles et les enjeux, … Valorisation du travail en commun pour atteindre un but précis.
Activités physiques de pleine nature :

Obstacles naturels, jeux de piste, parcours santé…

LATIN

L'étude du latin proposé en option s'étend sur les classes de 5ème, 4ème et 3ème.
Elle permet de s'intéresser aux origines des mythes, des codes et des langages qui ont bâti notre culture d'aujourd'hui.
L'objectif à la fin de la troisième est que votre élève sache lire et traduire un texte en rapport avec les éléments de langue abordés au cours de sa scolarité.

Textes et thèmes abordés :

Le professeur choisit des textes anciens authentiques c'est-à-dire les moins retouchés possibles. A partir des textes choisis et étudiés : votre élève va enrichir son vocabulaire, comprendre et maîtriser les règles de syntaxe,
Lecture d'extraits des grandes oeuvres et de textes traduits en français pour aider à avancer dans l'étude,
Thème : Rome, le citoyen, la vie politique et artistique. La personnalité politique César, la signification politique des loisirs, la fonction du héros...
Textes : analyser une traduction, utiliser une traduction pour produire une traduction personnelle, traduire par écrit et oralement.
La langue :

Exercices de lecture et de traduction (en français d'un texte en latin) ou de version (en latin d'un texte en français).
Dans le prolongement de ce qui a été appris en 5ème et 4ème (lecture et traduction de récits, descriptions, dialogues), l'enseignement s'axera cette année plus sur l'argumentation.
A la fin du collège, votre élève aura en sa possession un bagage de quelques 800 à 1000 mots choisis en fonction de leur fréquence dans la langue latine. Ce sont des mots usuels et très régulièrement utilisés dans les textes qui lui permettront de maîtriser les bases du latin.

Activités écrites et orales :

Récitation de textes authentiques appris par coeur,
Traduction ou version à l'aide de dictionnaires abrégés,
Analyse des textes traduits ou d'extraits d'oeuvres en français,
Analyse d'images, de monuments.
Les élèves ne se contentent plus de décrire, ils analysent en se référant à ce qu'ils ont appris en histoire ou lors des années précédentes en latin.